BRAGADO TIERRA ADENTRO:

-UNA EXPERIENCIA MEMORABLE-

JUAN SALABERRY (ESTACIÓN MÁXIMO FERNÁNDEZ)

-Buenos Aires, Argentina-

Bragado posee una gran variedad de poblados y parajes rurales. En total son nueve y están comunicados por los caminos reales.

Cada uno de ellos tiene su propia identidad, que la diferencia del resto y hace particularmente atractivos para conocer y recorrer. Los mismos poseen un encanto natural e invitan al descanso a través del contacto con los bienes culturales históricos y el entorno rural que en cada uno de ellos se encuentran.

El ambiente bien campero predispone al relax y favorece el disfrute. La oferta de ocio está enfocada tanto a la familia en general, así como a los amantes y respetuosos de la naturaleza, practicantes de actividades deportivas, tales como los bikers rurales, entusiastas del avistaje de aves, del astroturismo, de los zafaris fotográficos, las cabalgatas, agregándole valor con un buen asado bien de campo.

El Turismo Rural en Bragado es una propuesta que tiene como finalidad ofrecer un espacio de conexión entre las personas y el medio rural. Brinda oportunidades para conocer nuevos lugares con encanto y magia y fomenta el intercambio de experiencias, culturas, saberes locales que aún se conservan.

Bragado Tierra Adentro es una invitación a disfrutar de la paz y autenticidad de los pueblos rurales, conectarse con la naturaleza, poder realizar un viaje al pasado conociendo costumbres bien de campo, recorrer los caminos que evocan historias de vida mientras se va adentrando en el pasado de cada pueblito al tomar contacto con sus construcciones de antaño.

Por todo esto y mucho más Bragado Tierra Adentro es una experiencia memorable.

estaba en pleno auge. Actualmente se

encuentra cerrado pero en muy buenas condiciones edilicias. La Pulpería de 'Don Sánchez' además de ser el lugar donde se reunía la gente de campo, se caracteriza por sus antiguas reliquias y elementos representativos del pueblo.

H. Club Juventud Salaberry Social y Deportivo: ubicación parcela 34 y calle 13 s/n

El Club cuenta con una cancha de bochas, un salón cubierto con cantina para poder disfrutar de un día de campo. Y un campo especialmente acondicionado en donde se realizan destrezas criollas, pruebas de riendas, eventos para los apasionados del campo y sus costumbres gauchescas. Actividades sociales, culturales, deportivas.

una fábrica de quesos y crema; también repuebla su campo con más de 4000 ovejas. Por otra parte, resuelve involucrarse en el mundo de la especulación financiera, adquiriendo acciones de dos bancos muy importantes: el Hipotecario y el Constructor de La Plata. Para Don Máximo todos eran indicadores de un futuro venturoso. Luego la estancia se quedó sin el Alma Mater que le había dado su nombre: Doña Matilde, alejada de la vida de campo se negó a volver y permaneció en la ciudad de Montevideo. Don Máximo, para atraer a su esposa, mandó construir una gran mansión estilo italiano, dotándola de todo lo necesario para el confort en plena pampa. Pero Matilde no regresó. Fernández, tomó entonces una decisión radical: dividió parte del campo entre sus hijos y vendió el resto. Esto sucedió

en el año 1904. Después se marchó a Barcelona, donde residió hasta su fallecimiento, en el año 1916, a los 65 años de edad.

El Ferrocarril del Oeste llega a la zona en el año 1893, con el tendido de un ramal auxiliar que unía las localidades de Bragado y Lincoln. En tierras pertenecientes a La Matilde se edifica una Estación de Pasajeros y Carga. Con el transcurso del tiempo esto derivó en que muchas personas se afincaran en los alrededores.

De 1904 a 1932, la estancia La Matilde perteneció a la familia Salaberry y de 1933 a 1942 a la compañía de Tierras Fiscales. Sus nuevos dueños, Juan Francisco Salaberry y Doña Matilde Bercetche, habían construido una sólida fortuna mediante la compra-venta de productos agrícola-ganaderos. Con la intervención de Don Juan Francisco la estancia volvió a ser un pujante emprendimiento. La empresa se diversificó y, junto a la tradicional actividad ganadera, se agregaron otras producciones: una planta de procesamiento de tomate en conserva, tambos, un renovado molino harinero, criadero de aves, carpintería, herrería, un aserradero mecanizado para la venta de leña, carnicería propia, panadería y un gran vivero. Todo esto alimentado por una usina propia. "La Matilde" llegó a tener, a fines de la década de los años 20, unos 250 empleados permanentes.

En el año 1927, Don Juan Salaberry decide lotear terrenos de su propiedad, ubicados hacia el norte de la estación de ferrocarril,

JUAN SALABERRY (ESTACIÓN MÁXIMO FERNÁNDEZ): reseña histórica y datos de la localidad rural

La localidad de Máximo Fernández es el cuartel VIII del Partido de Bragado. Se ubica hacia el oeste de la ciudad cabecera. El pueblo se denomina Salaberry y dista unos 20 km de la ciudad de Bragado, se llega a él por camino de tierra desde la ciudad; también se puede acceder desde Ruta Provincia Nº 46. limita al oeste con los partidos de General Viamonte y Nueve de Julio; y con los cuarteles O'Brien, La Limpia, Olascoaga.

DATOS HISTÓRICOS DE LA LOCALIDAD

La pequeña localidad de Juan Salaberry, perteneciente al Cuartel VIII, es más conocida como Máximo Fernández, que es el nombre de su estación ferroviaria y que denomina también a este cuartel del partido de Bragado. Según la tradición oral, el origen del pueblo se remonta a la segunda mitad del siglo XIX. Por ese tiempo el joven Máximo Fernández, empleado del Juzgado de Paz de Cañuelas, contrae matrimonio con la hija de un acaudalado estanciero, quien les concede una pequeña estancia como regalo de boda. Con ese importante capital inicial e inversiones adicionales, Máximo logra comprar, en 1872, seis leguas cuadradas en una región de la pampa húmeda, en la frontera con las tribus originarias. La bautizó con el nombre de su esposa: "La Matilde", y en poco tiempo vio acrecentada su superficie con cuatro nuevas leguas. Esas 25.000 hectáreas se convirtieron en una de las propiedades más destacadas del oeste de la provincia de Buenos Aires. Durante quince años, trabajó incansablemente el campo, cultivó frutales, mejoró la hacienda, se dedicó a la agricultura, forestó y parquizó el lugar. Construyó una vivienda acorde a los tiempos, confortable pero sencilla.

En el año 1882 Don Máximo decidió tomarse varios años sabáticos, por lo tanto, vendió toda la hacienda que pastaba en sus tierras y arrendó la propiedad. Con dinero en el bolsillo y una suculenta renta mensual, se mudó a Europa con toda la familia; residió en Barcelona, París, Bruselas y Berna, dedicándose a la vida social y al solaz. Sus tres hijos varones y sus dos hijas también se dedicaron a recorrer los mejores salones sociales de la época. En 1889 decide regresar a la Argentina y a su estancia. Para impulsar la producción importa vacas lecheras de Suiza e instala

Fuentes:

Archivo Histórico Municipal, Catálogo de Patrimonio

Delegación Municipal de J. Salaberry (Estación Máximo Fernández) – Parcela 34 y calle 21 s/n

Dirección de Turismo del Municipio de Bragado (02342) 541223

www.facebook.com/direccionturismobragado twitter: @bragado_turismo

turismo@bragado.gov.ar www.bragado.gov.ar Dirección de turismo (02342) 541223

dando origen a la Colonia Salaberry. Este loteo se realiza bajo el control estatal, junto a las empresas ferroviarias, bajo el título de Consorcio Ferroviario de Colonización. La intención era poblar la zona con inmigrantes extranjeros, vendiendo las tierras con créditos hipotecarios a largo plazo y facilitando adelantos económicos para iniciar la producción agrícola ganadera. La región contaba con grandes ventajas, pues había sido precursora en desarrollo agrario desde sus inicios como estancia productora y ya contaba con instalaciones importantes, escuela, iglesia, ferrocarril, almacén, caminos, equipamientos.

Francisco Martín Suárez Zabala su nuevo dueño, la adquirió en el año 1942. Suárez Zabala fue nada más y nada menos que el inventor del analgésico denominado Geniol. Este joven bioquímico, egresado de la Universidad de La Plata, patentó su creación en el año 1927. En 1910 contrajo matrimonio con una joven uruguaya Elida Rodríguez Blanco. El matrimonio tuvo cuatro hijos: Juan Carlos, Eduardo, Jorge Iván y Francisco. Montó su empresa, a la que llamó Laboratorio Suarry S.A., asociado al perfumista Blas L. Dubarry. Para el año 1931 los slogans de Geniol invadían diarios, revistas y emisoras de radio a ambos lados del Río de la Plata, para lo cual había utilizado una caricatura suya. El bioquímico comenzó a obtener grandes dividendos de su invento, una parte de ellos decidió invertirlos en la compra de La Matilde a la cual rebautizó Montelén, (por la unión de los vocablos monte y leña).

Por tercera vez el establecimiento renacía gracias a una excelente producción ganadera, la producción de miel, tambo con el equipamiento más moderno de la época, y también los primeros trabajos en inseminación artificial en los bovinos, mejorando la calidad genética especialmente de la raza Holando Argentino. También se dedicó a la explotación forestal, instaló uno de los viveros más importantes del país.

En la década de los años 50 el proyecto industrialista del primer peronismo y la tecnificación de las actividades rurales contribuyeron a que la zona se fuera despoblando, la mano de obra se tornó escasa y cara. El pueblo de Salaberry poco a poco se fue quedando sin habitantes. En enero de 1974 un fuerte viento en el lugar destruyó dos de las construcciones emblemáticas de Salaberry: la

D. Galpón-taller: ubicación paso a nivel y camino rural s/n
Está ubicado en terrenos que actualmente pertenecen a Figueras; funcionó la escuela artesanal, "Asociación de Mejoramiento Integral" (AMI), creada por Carmen Rivera Matos de Suarez esposa de Juan Carlos Suárez, donde se enseñaban distintos oficios, manualidades y catecismo para adultos. Contaba incluso con un coro que se presentaba en la iglesia y eran hermanas monjitas las que se encargaban de la enseñanza.

E. Actual Escuela Primaria Nº 2 “Julio Argentino Roca”: ubicación parcela 41 y calle 21 s/n

Luego que un fuerte viento en el año 1974, destruyera parcialmente el importante inmueble de la Escuela Nº 2 “Julio Argentino Roca”, levantado en el año 1914 en terrenos de la estancia La Matilde, su propietario el Sr. Juan Salaberry, tomó la decisión de construir una nueva y sencilla edificación, hacia el noroeste de las vías ferroviarias, para que allí funcionara la escuela primaria. El inmueble se inauguró en el año 1975, tiene dos aulas, baños, una oficina, una cocina y un SUM (Salón de Usos Múltiples), anexado en el año 2011.

En la actualidad en el edificio funcionan el JIRIMM 404 (Jardín Infantil Rural y de Islas de Matrícula Mínima) y la EP Nº2 (Escuela Primaria), con dos docentes a cargo.

F. Delegación Municipal: ubicación parcela 34 y calle 21 s/n
Consta de instalaciones nuevas, con dependencias para oficinas, destinadas a distintos usos de acuerdo a la necesidad. Sanitarios. Posee un S.P.A.R. Servicio Provincial de Agua Potable y Saneamiento Rural en el mismo predio.

G. Antigua Pulpería, almacén de ramos generales: ubicación parcela 28 y calle 21 s/n
Está ubicado en la calle principal, frente al Club Salaberry. Data desde los inicios del pueblo, y mantiene el estilo de los almacenes rurales, con anaqueles de madera con gran variedad de artículos. En principio fue propiedad de Juana Barrero y luego, de José Sánchez, y tuvo su esplendor en la época en que la estancia

esta manera, poco a poco, la construcción se fue deteriorando y el vandalismo hizo el resto. Actualmente la estación se encuentra en ruinas. En la década de los 70 y 80, aun sin jefe, el tren de pasajeros paraba en Salaberry, y se abonaba el boleto arriba de la formación. Posteriormente esto ya no sucedió y los habitantes del lugar perdieron definitivamente el servicio ferroviario.

B. Edificio original de la Escuela Primaria N° 2 y Capilla del Sagrado Corazón: ubicación paso a nivel y camino rural s/n
Estos dos edificios fueron construidos en terrenos de la estancia La Matilde por la familia Salaberry, en el año 1914, gracias al aporte económico de su propietario el Sr. Juan Salaberry, pero por iniciativa de su esposa, Matilde Bercetche de Salaberry. Se encuentran sobre una calle del pueblo paralela a las vías del ferrocarril a unos 50 metros uno del otro.

La capilla era de estilo neogótico, con maderas francesas talladas, un órgano importante, iconografía exquisita y vitrales en sus vanos; el techo era de laja negra francesa, a dos aguas, con un importante friso de mampostería calada.

Aún conserva en los restos de su fachada la firma de los arquitectos constructores Togneri y Fitte. Las ruinas del inmueble donde funcionó la Escuela Primaria Nº 2 denotan sus amplias dimensiones, tenía capacidad para 300 alumnos. Una de sus maestras fue Haydé Macaya, referente en la docencia de Bragado. Ambos fueron parcialmente destruidos por la fuerte tormenta de enero de 1974 y nunca se recuperaron.

C. Edificio de la panadería de la estancia "La Matilde": ubicación paso a nivel y camino rural s/n

Esta construcción se encuentra en terrenos que pertenecieron a la estancia llamada "Montelén", hoy propiedad de Ernesto Figueras, ubicada sobre una de las calles del pueblo Salaberry, paralela a las vías del ferrocarril, sin edificaciones a su alrededor. El inmueble está en regulares condiciones,
ocupado por una familia. Su fachada denota el estilo inglés, presenta techo de tejas, las aberturas de madera originales están muy deterioradas.

Escuela Primaria N°2 y la capilla de estilo neogótico, que, según historiadores locales, datan del año 1914. La tormenta también se llevó el techo de la Estación de Ferrocarril.

Casco histórico de la Estancia "La Matilde"
El joven Máximo Fernández, empleado del Juzgado de Paz de Cañuelas, contrae matrimonio con la hija de un acaudalado estanciero, quien les concede una pequeña estancia como regalo de boda. Con ese importante capital inicial e inversiones adicionales, Máximo logra comprar, en 1872, seis leguas cuadradas en una región de la pampa húmeda que era frontera con las tribus originarias. La bautizó con el nombre de su esposa: "La Matilde"; en poco tiempo vio acrecentada su superficie con cuatro nuevas leguas. Esas 25.000 hectáreas se convirtieron en una de las propiedades más destacadas del oeste de la provincia de Buenos Aires. En el sitio se conserva un mojón con la fecha 1882 y el nombre de Dardo Rocha, gobernador de la provincia, que señalaba el fin del territorio seguro y libre de malones. El establecimiento fue comprado luego por Don Juan Salaberry y se lo vendió a Don Francisco Martín Suárez.
Paraje Rauch Nuevo
Se denomina paraje a un punto geográfico de una región, puede estar habitado o no, pero generalmente cuenta con pobladores dispersos ubicados en una determina zona rural. El paraje Rauch Nuevo se encuentra a unos 10 kilómetros de la localidad de Salaberry hacia el noroeste. A mediados del siglo XX fue un lugar con población fija y área de abastecimiento de los campesinos de los alrededores. Su nombre recuerda al militar Francisco Rauch, nacido en Alemania en el año 1790, quien tuvo un activo rol durante la primera campaña al desierto. Estuvo a cargo del Regimiento de Húsares que en 1825 liberó a Eugenio Del Busto (fundador de Bragado) del cautiverio al cual había sido sometido. También fue comandante del Fuerte Federación que originó la ciudad de Junín. Actualmente en el paraje se hallan una vivienda familiar, galpones y una pequeña ermita con una virgen, siendo la edificación más importante la de la Escuela Primaria N° 9 "Francisco Narciso Laprida".

Escuela Nª 9 "Francisco Narciso Laprida"
La institución comenzó a funcionar el 15 de septiembre de 1922 en

una casa alquilada al Sr. Antonio Chiesa, con un total de 20 alumnos. Su primera directora fue la Sra. Catalina S. G. de Sauco. En el año 1930 el Sr. Francisco Aliano dona el terreno donde hoy se encuentra la escuela. El actual edificio fue inaugurado en el año 1951 y responde a la tipología arquitectónica de escuelas rurales que, durante el segundo período del gobierno de Juan D. Perón, fueron construidas en todo el vasto territorio de la provincia de Buenos Aires. En el año 1978 la escuela fue cerrada por falta de matrícula y reabierta en 1986 con 8 alumnos. Actualmente funcionan el JIRIMM Nº 403 yla EP Nº 9, con dos docentes a cargo.

Descripción arquitectónica

El edificio presenta techo a dos aguas y muros lisos. Su frente es sencillo con una gran arcada que da acceso al interior y una ventana de carpintería de madera con postigos. El lateral este muestra tres arcadas y, en la parte posterior, la vivienda del casero. El lateral oeste exhibe ventanas rectangulares que corresponden a las dos aulas y a las habitaciones de la casa familiar. Las arcadas fueron cerradas con carpintería de aluminio y vidrio en el año 1987, generando un nuevo ambiente en la original galería abierta. La fachada y la contrafachada presentan molduras redondeadas en las esquinas a modo de ornamento.

Paraje Rauch Viejo

El paraje denominado Rauch Viejo surgió como consecuencia de la instalación de los fortines “Los Ángeles” y “Rauch”, que contenían el avance de los malones y protegían la línea de frontera. El primero fue construido en 1846 por el Coronel Eugenio Del Busto, al segundo lo erigió el Sargento Mayor Zoilo Palma en el año 1858, a unos 5 kilómetros del primero El paraje rinde homenaje al militar prusiano-alemán Federico Rauch (1790- 1829), conocido como “el Guardián de las Fronteras”, quien tuvo una activa participación en la campaña al desierto durante el siglo XIX.

El fortín “Los Ángeles” se ubicaba a la vera de una laguna, en tierras que actualmente pertenecen a Miguel y Esteban Vaccarezza. En el lugar se han encontrado boleadoras, monedas antiguas y puntas de flechas. El Museo Histórico Municipal de Bragado exhibe unas copas que pertenecieron al fortín.

Desaparecidos los fortines, Rauch Viejo se convirtió en un paraje muy frecuentado por los pobladores de la zona a principios del siglo XX. Entre las décadas del ’30 y el ’70 el Almacén de Ramos Generales y despacho de bebidas de “Pinoto” Caselli (vendido luego por su hija Hortensia), era el Lugar de reunión de los lugareños

De las construcciones del paraje solo el edificio de la Escuela N°28 “Cnel. Federico Rauch” se mantiene en pie y en buenas condiciones, esto se debe a la decisión de la familia Vaccarezza de protegerla, pese a que está cerrada desde abril de 2013 por falta de alumnos. Hoy, del paraje “Rauch Viejo” sólo ha quedado su denominación y la edificación de la Escuela Nº 28.

Descripción de sitios históricos, instituciones y atractivos turísticos de Juan Salaberry (Estación Máximo Fernández)

A. Estación de carga y pasajeros: ubicación – ubicación paso a nivel, predio ferrocarril y camino rural s/n

El edificio fue construido en el año 1893, dentro del marco de expansión del Ferrocarril Oeste de la provincia de Buenos Aires. Forma parte del ramal secundario que une la ciudad de Bragado con la ciudad de Lincoln. En el marco de la política nacional de privatización de los ferrocarriles, en la década de los años 90, la empresa Ferrobaires, creada el 15 de enero de 1993 por decreto provincial 99/1993, se hizo cargo del ramal Bragado - Lincoln, entre tantos otros. En cuestión de cargas, sus vías se concesionaron a la empresa Ferro Expreso Pampeano S. A. Durante este proceso el servicio de trenes de pasajeros y carga disminuyó. En el caso que nos ocupa, el hecho de que la estación de trenes de Máximo Fernández sufriera la pérdida de su techo el 5 de enero de 1974, debido a un fuerte viento que azotó la zona, provocó que se precipitara la decadencia enunciada anteriormente. Si bien el edificio se reconstruyó de manera precaria para que pudiera seguir cumpliendo con sus funciones, lo cierto fue que la empresa no designó un nuevo Jefe de Estación para Máximo Fernández y de

A. Estación de carga y pasajeros

B. Edificio original Escuela N° 2 y Capilla Sagrado Corazón

C. Edificio de la panadería Estancia "La Matilde"

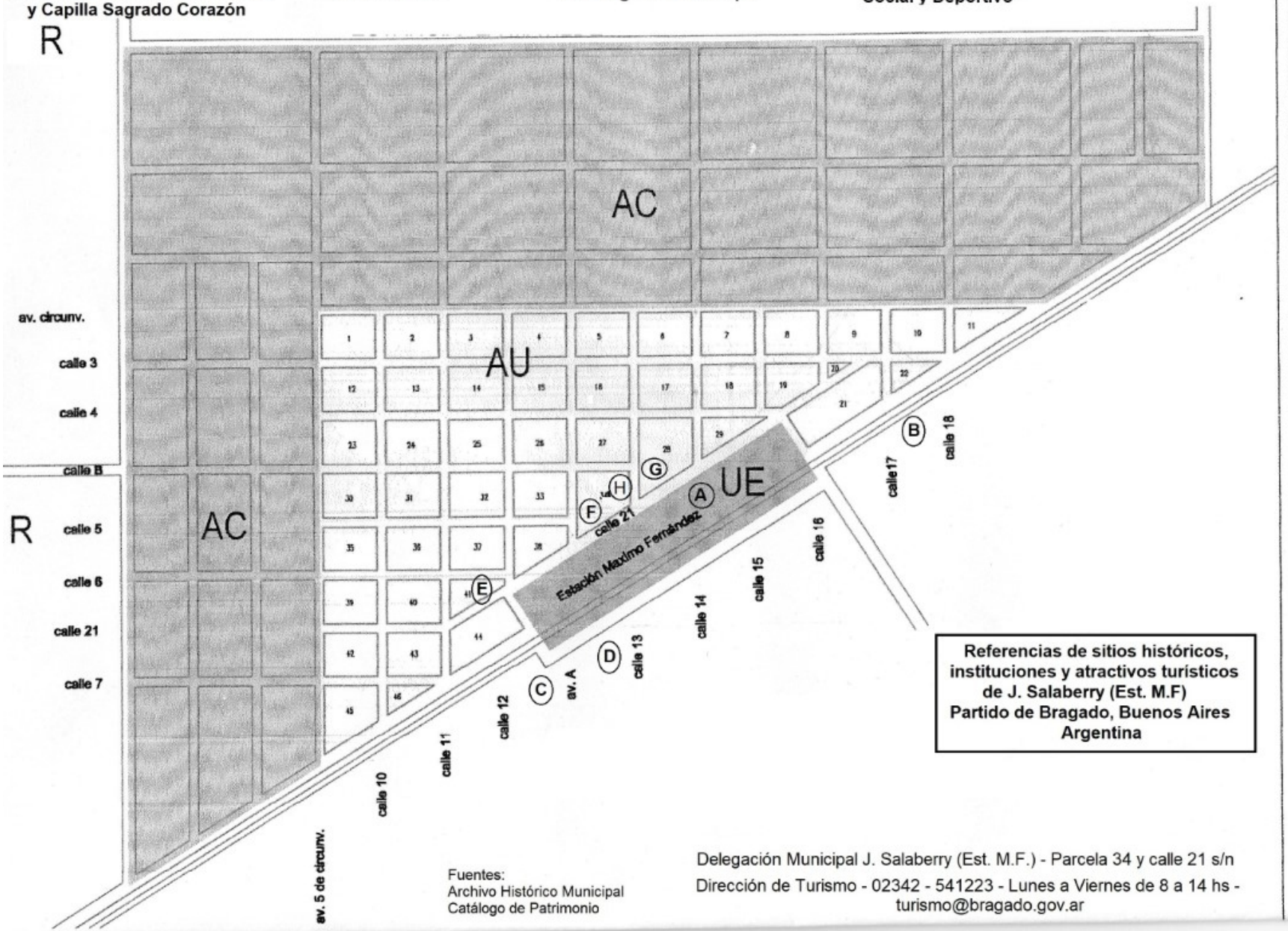
D. Galpón Taller

E. Actual Escuela N° 2 "Julio Argentino Roca"

F. Delegación Municipal

G. Antigua Pulpería

H. Club Juventud Salaberry Social y Deportivo



Referencias de sitios históricos, instituciones y atractivos turísticos de J. Salaberry (Est. M.F) Partido de Bragado, Buenos Aires Argentina

Fuentes:
Archivo Histórico Municipal
Catálogo de Patrimonio

Delegación Municipal J. Salaberry (Est. M.F.) - Parcela 34 y calle 21 s/n
Dirección de Turismo - 02342 - 541223 - Lunes a Viernes de 8 a 14 hs - turismo@bragado.gov.ar

MÁXIMO FERNANDEZ

ZONIFICACION

AU	AREA URBANA
AC	AREA COMPLEMENTARIA
R	RURAL
	PLAZA
UE	USO ESPECIFICO

Todo el año...

BRAGADO

es para vos

turismo@bragado.gov.ar

twitter @bragado_turismo

direccionturismobragado

www.bragado.gov.ar

MB Municipalidad Bragado